

Международная научно-практическая конференция «Развитие креативных индустрий в современном мире»

15-20 апреля 2024 г.

Целью конференции является объединение отечественных и зарубежных специалистов в области креативных индустрий для конструктивного диалога и обмена профессиональным опытом.

В ходе работы научной конференции предлагается работа следующих секций:

1. Искусство и дизайн: ориентация на будущее
2. Искусственный интеллект и естественная среда современного города
3. Нейросети как феномен и контекст современной культуры

Заявки на участие принимаются до 25 марта 2024 г. по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/65d30cddf47e7303236800e8/>

Материалы конференции принимаются - до 1 апреля 2024 г.

Материалы конференции будут опубликованы:

А. Тезисы докладов - в сборнике материалов конференции (РИНЦ, DOI). Объем тезисов - 2 страницы (до 6500 печатных знаков, включая пробелы и список литературы), оформление в соответствии с требованиями к оформлению;

В. Статьи – в журнале «Творчество и современность» (РИНЦ, DOI). Объем статьи - 8 полных страниц; минимальный – 6 полных страниц (от 16 до 20 тыс. печатных знаков, включая пробелы и список литературы), оформление в соответствии с требованиями к оформлению.1

Внимание! Статьи и тезисы докладов принимаются по электронной почте **dcj@nsuada.ru**
Приём материалов к публикации завершается 1 апреля 2024 года.

К публикации принимаются только новые, ранее нигде не опубликованные материалы. Отправляя рукопись, автор (авторы) гарантируют, что имена всех соавторов и участников проекта, внесших значительный вклад в исследование, указаны, и что все соавторы ознакомились с окончательным вариантом научной работы и дали согласие на её публикацию.

Обращаем внимание магистрантов и аспирантов, что представляемые ими работы не должны иметь чисто реферативный характер (содержать только пересказ некоторого круга существующих работ по теме) — обязателен авторский вклад, обеспечивающий определенную новизну исследования (новый подход, или новые материалы, или новое актуальное практическое приложение данных и т.п.).

К участию в конференции допускаются студенты старших курсов высших учебных заведений. Студенческие статьи принимаются после правки текста руководителем и сопровождаются его рецензией-отзывом объемом 1 – 1,5 стр.

Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать статьи, не отвечающие требованиям к оформлению.

Организационный взнос за участие в научно-практической конференции "Развитие креативных индустрий в современном мире" не взимается.

Конференция проводится в рамках деловой программы международного фестиваля дизайна «Красный проспект» в 2024 году